QuarkXPress 2026

Briljante inhoud die werkt

quark.com

v22.0.1 Release-opmerkingen

December 2025

Maak kennis met

- Systeemvereisten
- Compatibiliteit met macOS 26 Tahoe
- Welkomstscherm
- Variabele lettertypen
- Wiskundige vergelijkingen
- Plakken in container
- Papierkleur
- Verbeteringen in lettertypecollecties
- Verbeteringen aan ImageGrid

Systeemvereisten

QuarkXPress 2026 is compatibel met de volgende besturingssystemen:

macOS

macOS® 26.x (Tahoe), macOS® 15.x (Sequoia) en macOS® 14.x (Sonoma)

Hardware

- CPU met dual cores of meer
- 8 GB RAM beschikbaar voor QuarkXPress
- 11 GB harde schijfruimte voor installatie
- NVIDIA grafische kaart ook ondersteund
- Een internetverbinding is vereist.

Wanneer u met lange, complexe (grafisch zware) documenten werkt, raden we aan krachtigere hardware met meer RAM te gebruiken om de prestaties te verbeteren.

Système d'exploitation Windows

- Microsoft® Windows® 11 versie 24H2 (64 Bit) of hoger, Microsoft® Windows® 10 versie 22H2 (64 Bit)
- Microsoft .NET Framework 4.0 of hoger

Hardware

- CPU met dual cores of meer
- 8 GB RAM beschikbaar voor QuarkXPress
- 8 GB harde schijfruimte voor installatie
- Een internetverbinding is vereist.

Wanneer u met lange, complexe (grafisch zware) documenten werkt, raden wij aan krachtigere hardware met meer RAM te gebruiken om de prestaties te verbeteren.

Compatibiliteit met macOS 26 Tahoe

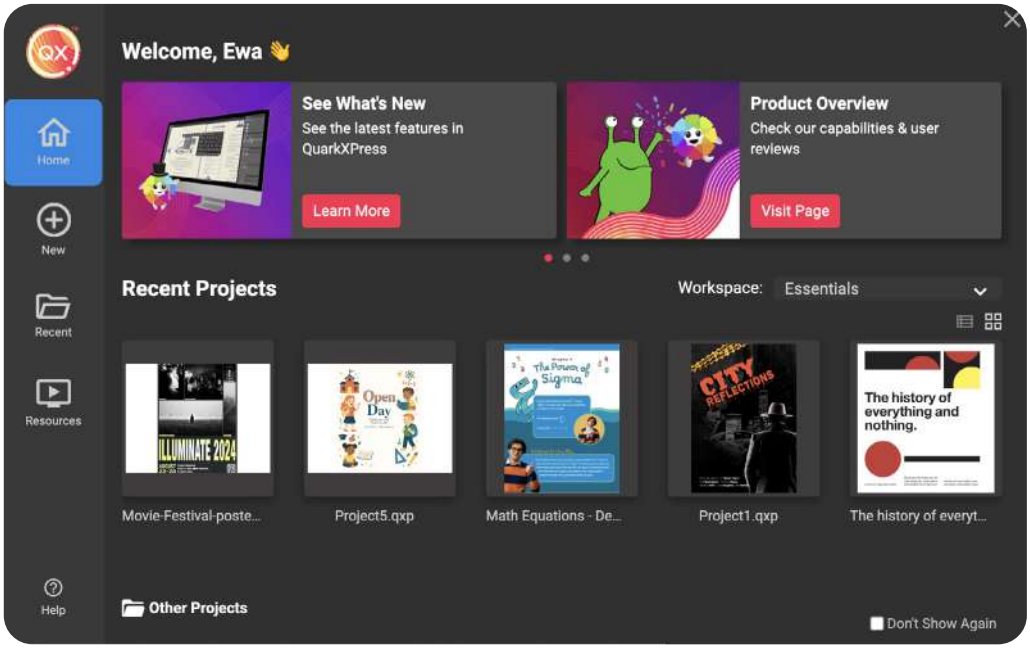
QuarkXPress 2026 is klaar voor macOS 26 Tahoe. Of u nu uw systeem bijwerkt of een nieuwe machine instelt, u kunt vanaf dag één rekenen op volledige compatibiliteit. De applicatie start soepel, werkt betrouwbaar en profiteert van de nieuwste verbeteringen in macOS — zodat uw creatieve workflow ononderbroken blijft.



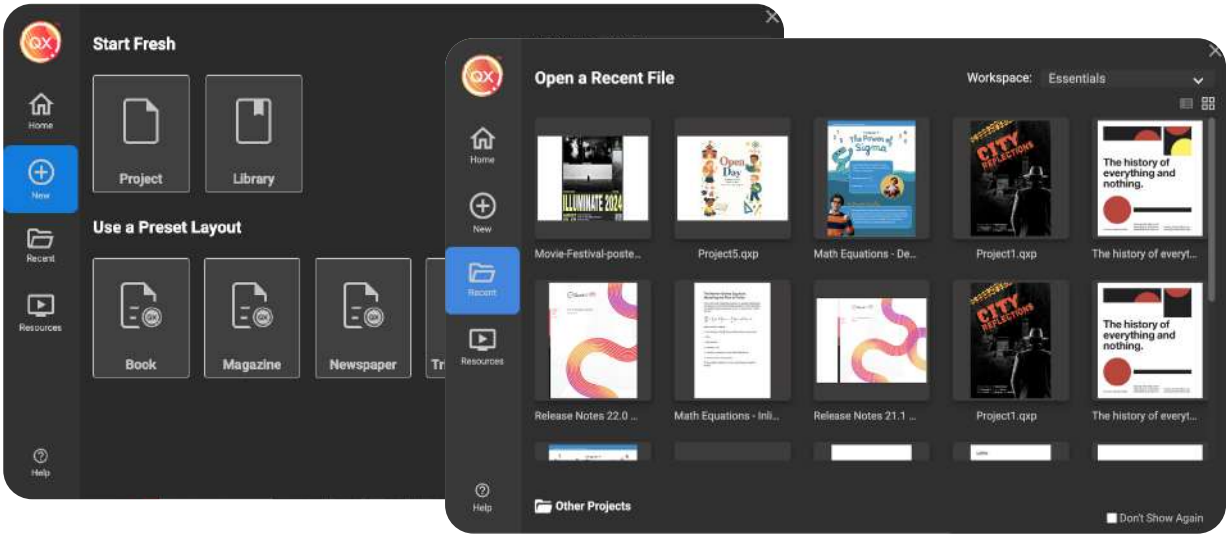
Welkomstscherm

Welkom, jij!

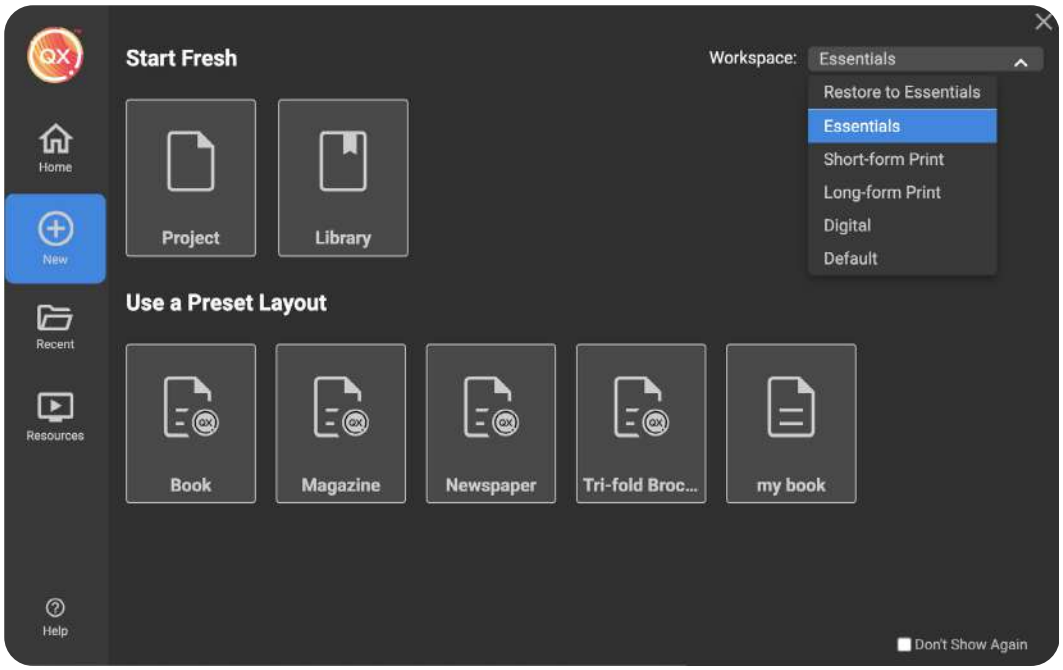
QuarkXPress 2026 opent met een volledig vernieuwd welkomstscherm dat is ontworpen om je sneller te laten starten, gefocust te blijven en je meteen thuis te voelen — of je de app nu voor het eerst opent of terugkeert naar een lopend project.



Het nieuwe dialoogvenster geeft je direct toegang tot je meest recente projecten, lay-outvoorinstellingen en werkruimteconfiguraties. Al je vertrouwde acties zijn nog steeds beschikbaar, maar nu in een modernere en gebruiksvriendelijkere interface.

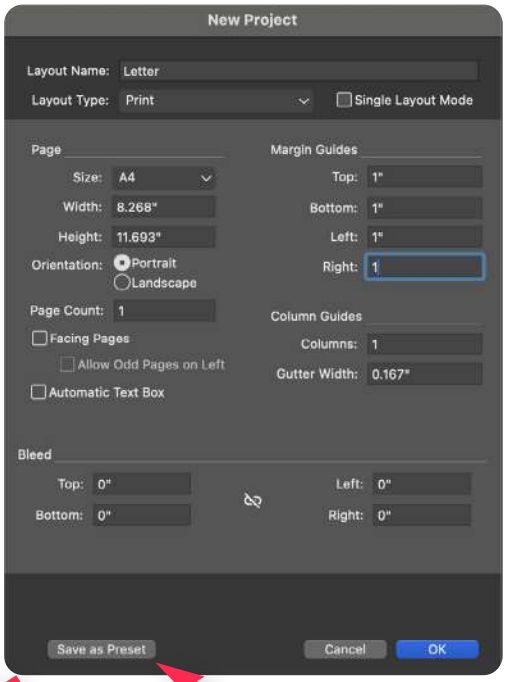


Met de nieuwe werkruimtekeuzelijst kun je kiezen uit ingebouwde paletsets die zijn afgestemd op specifieke workflows zoals print of digitaal, of je eigen aangepaste werkruimte laden. Als je tijdens het werken extra paletten opent, worden deze onthouden totdat je wisselt of reset — zo blijft je lay-outomgeving precies zoals jij het wilt.



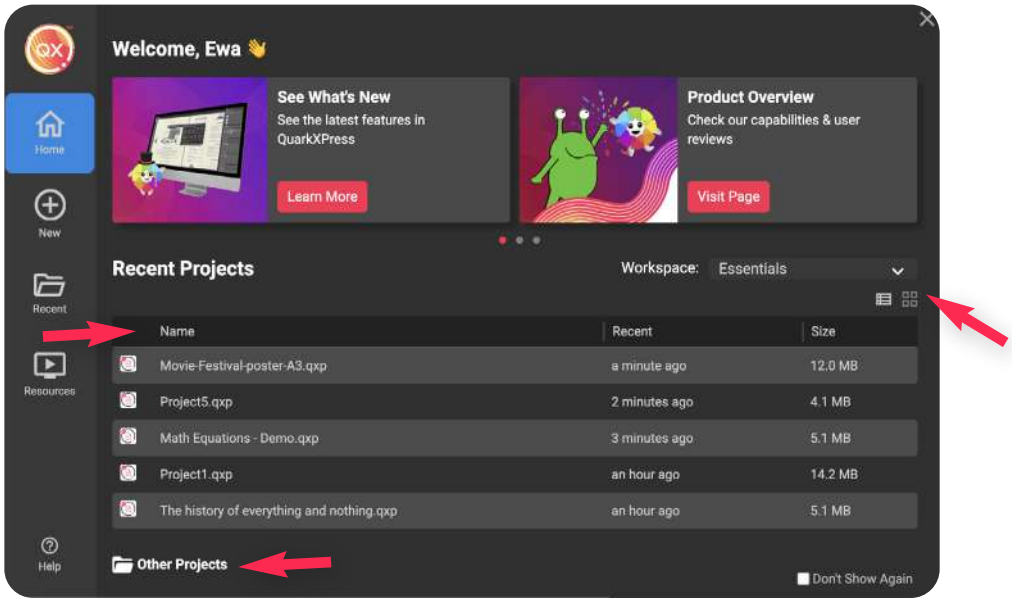
Een ander nieuw concept — Voorinstellingen — maakt het opzetten van projecten sneller dan ooit. Klik gewoon op een van de meegeleverde voorinstellingen om een nieuw project te starten met vooraf gedefinieerde instellingen voor jouw lay-outtype.

Je kunt de bibliotheek met voorinstellingen ook uitbreiden door je eigen instellingen op te slaan via het menu Nieuw project.



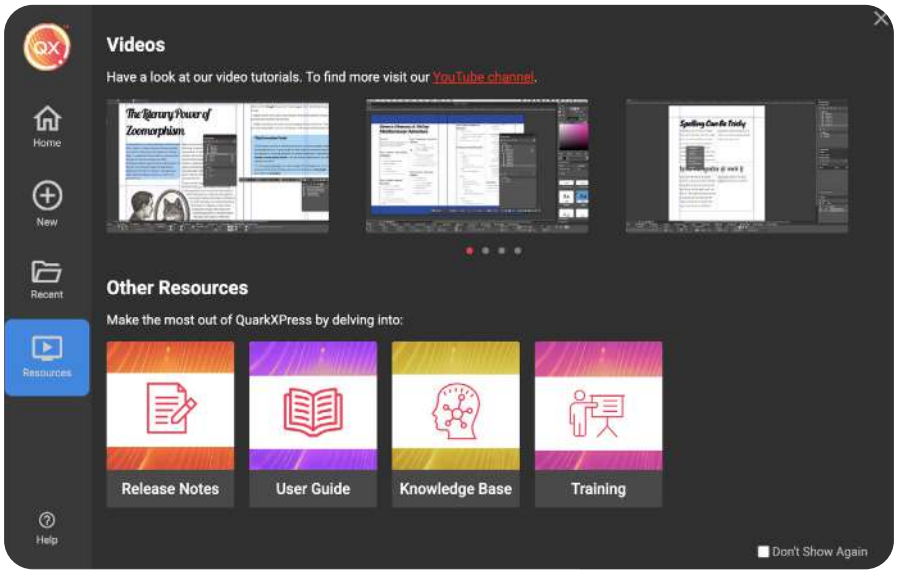


Het tabblad Start toont je meest recente projecten met miniatuurvoorbeelden van de eerste pagina, gesorteerd op laatst geopend. Je kunt schakelen tussen miniatuur- en lijstweergave, sorteren op naam of grootte, en zelfs lokale bestanden doorzoeken die niet in de lijst met recente bestanden staan. Lange bestandsnamen worden ingekort voor de leesbaarheid, maar via tooltips zie je de volledige naam bij het erover bewegen met de muis.

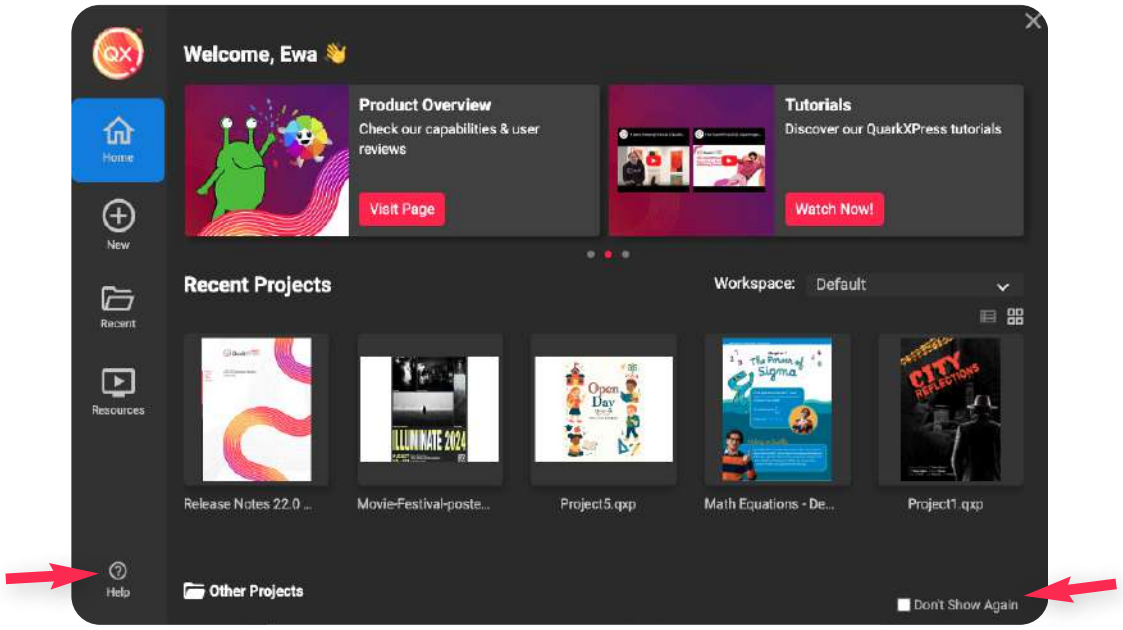


Uitgelichte bronnen en video's worden weergegeven als roterende tegels met miniaturen en beschrijvingen. Deze worden automatisch bijgewerkt wanneer je online bent, zodat je altijd op de hoogte blijft van de nieuwste inhoud.

Nog meer nuttige materialen vind je op het tabblad Bronnen, waar je videotutorials en links naar de gebruikershandleiding, release-opmerkingen en meer kunt vinden!



Heb je een vraag? Gebruik dan het handige pictogram “Help” linksonder. Dit brengt je naar onze contactpagina, waar je contact kunt opnemen met ons ondersteuningsteam.

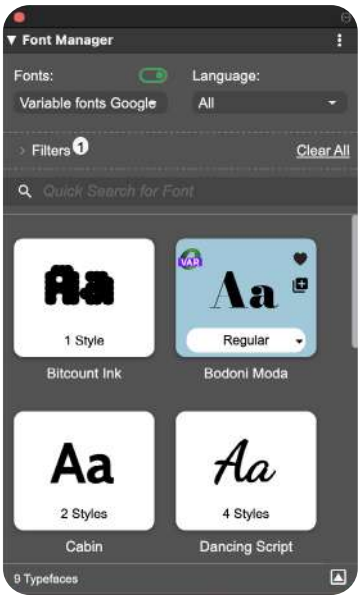


Heb je een vraag? Gebruik dan het handige pictogram “Help” linksonder. Dit brengt je naar onze contactpagina, waar je contact kunt opnemen met ons ondersteuningsteam.

Variabele lettertypen

QuarkXPress 2026 introduceert Variabele Lettertypen – een krachtige vernieuwing die ontwerpers nauwkeurige controle over typografie biedt met slechts één lettertypebestand. In plaats van te wisselen tussen meerdere statische stijlen, zoals vet, licht of smal, kun je nu eigenschappen zoals gewicht, breedte, schuinte en meer aanpassen – rechtstreeks binnen je opmaak. Dit geeft je nog meer controle over typografie, zodat je je letters volledig naar wens kunt personaliseren. Een wereld aan nieuwe mogelijkheden staat nu voor je open in QuarkXPress.

Om Variabele Lettertypen te gebruiken, zorg er eerst voor dat je de gewenste lettertypen hebt gedownload en toegevoegd aan je Lettertypenbeheer (Font Manager), of rechtstreeks hebt geïnstalleerd in de systeemlettertypen. Je kunt ook variabele lettertypen rechtstreeks downloaden van Google Fonts via het venster Lettertypenbeheer, en ze filteren met de classificatieoptie “Variabele Lettertypen.”



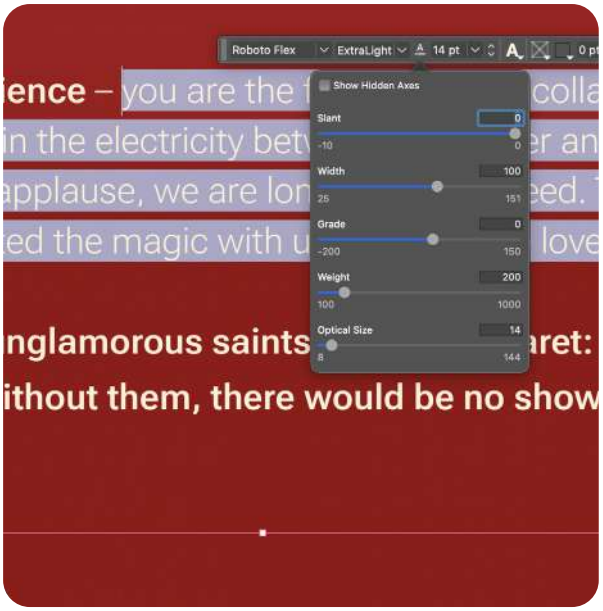
Je herkent eenvoudig welke lettertypen variabel zijn, aangezien ze zijn gemarkeerd met een van de ondersteunde pictogrammen voor Variabele Lettertypen (PostScript Outline OpenType Variable Font, TrueType Outline OpenType Variable Font of TrueType Variable Font).



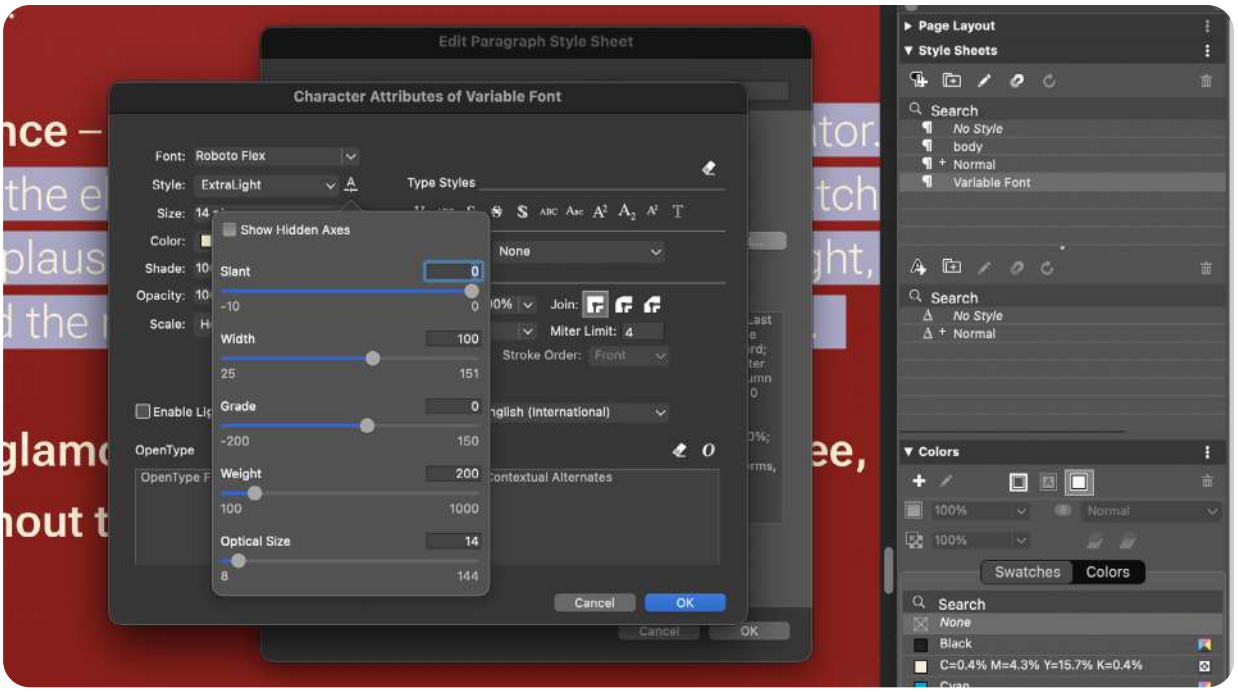


Met Variabele Lettertypen beschikbaar, kun je ze eenvoudig openen en aanpassen vanuit elk voorkeurselectiemenu voor lettertypen:

- Meetpalet
- Dialoogvenster Stijlblad
- Snelle Toegangsbalk



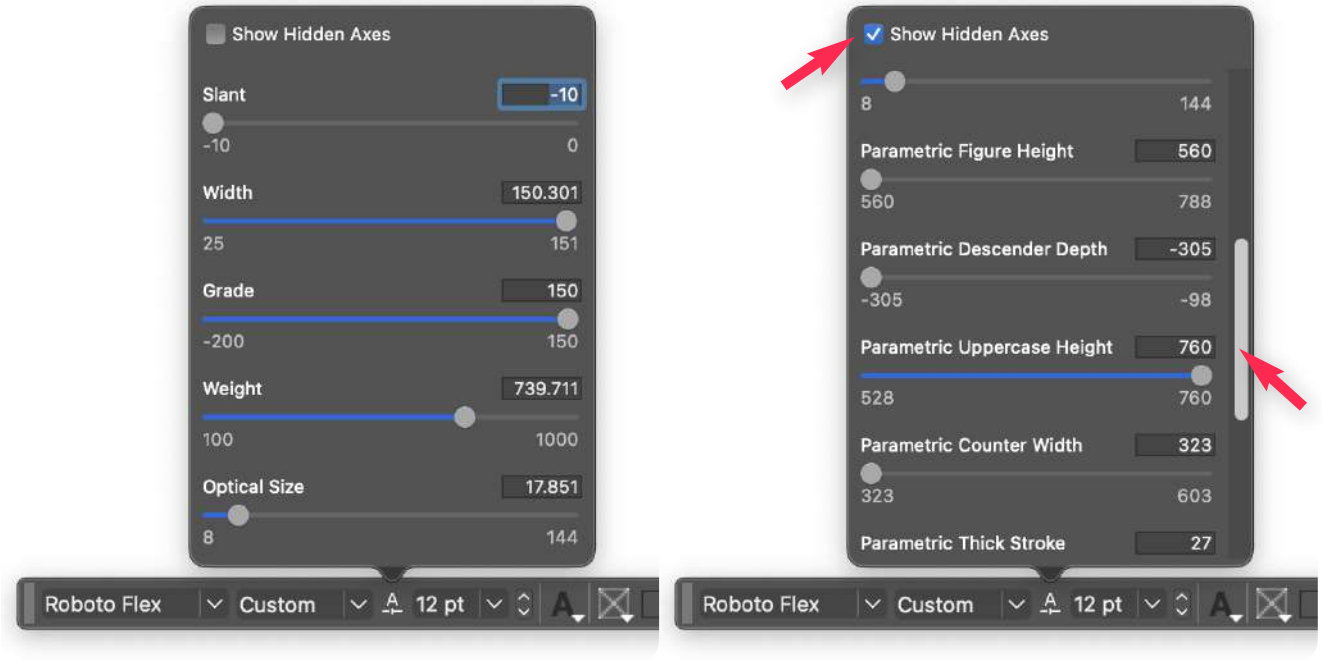




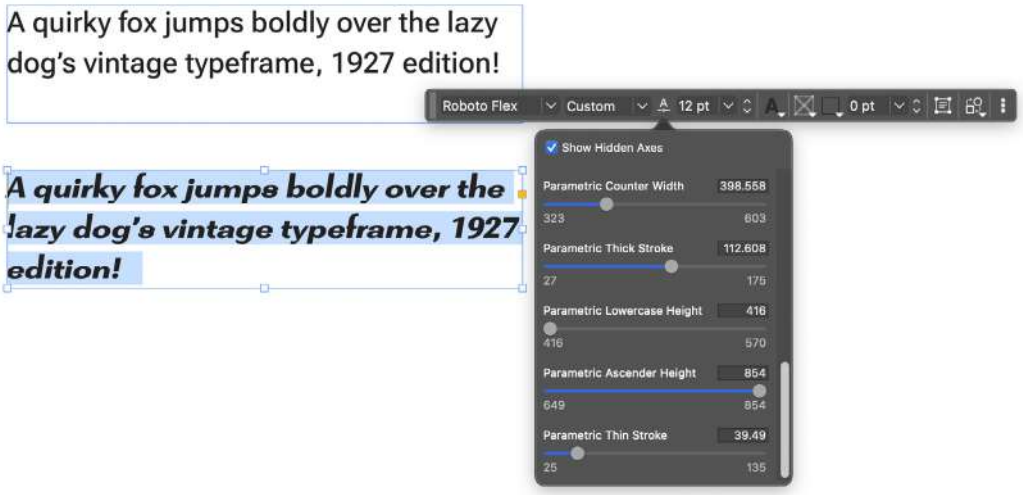
Zodra een variabel lettertype is geselecteerd, verschijnt er een pictogram voor Lettertypevariaties naast de stijlopie in de lettertype-instellingen. Wanneer je hierop klikt, opent er een pop-up waarin je kunt:



- Aswaarden aanpassen met schuifregelaars, pijltjestoetsen of directe invoer
- Wijzigingen live in je opmaak bekijken
- Verborgen assen tonen via de schakelaar “Verborgen assen weergeven”



Opmerking: het aantal beschikbare assen hangt af van het lettertype; sommige lettertypen hebben veel assen om details te personaliseren (bijv. Roboto Flex), terwijl andere slechts één of twee assen kunnen bevatten.



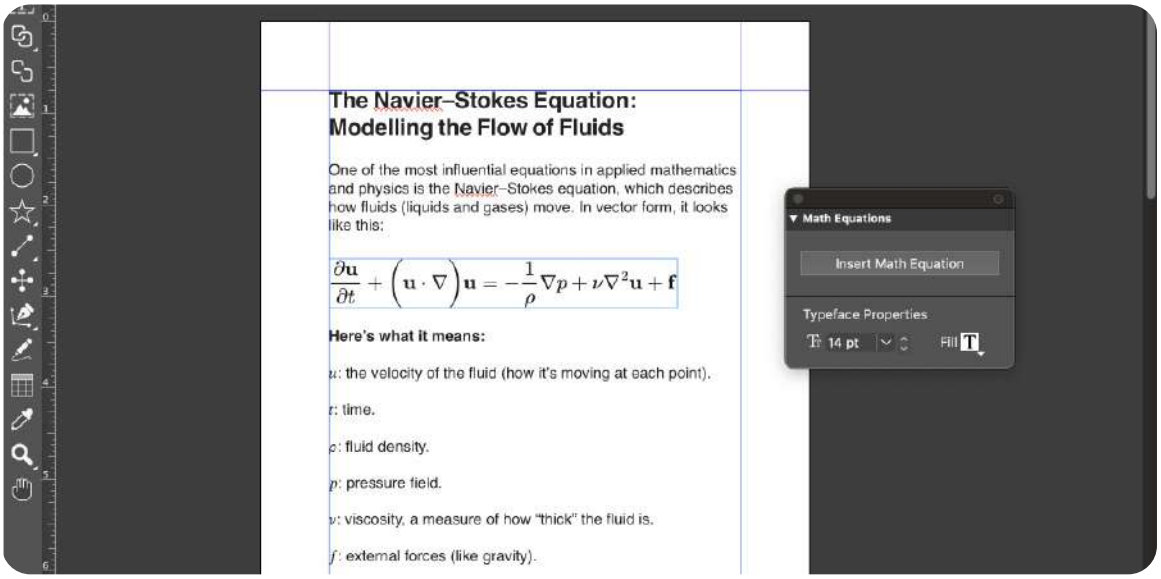
Bijvoorbeeld, deze zin is uitsluitend opgemaakt met Roboto Flex; elk woord is individueel gepersonaliseerd door verschillende assen aan te passen.

This *text* **is styled** ***with*** a single variable *font*.

Opmerking: Variabele lettertypen zijn nu beschikbaar in QuarkXPress-printprojecten, waardoor u dynamische controle over typografie krijgt. Integratie met sommige onderdelen is echter nog in ontwikkeling en zal binnenkort beschikbaar zijn: HTML-export, ePub-export, IDML-import/-export, Tekstopmaakpenseel, Rasterstijlen, Kleurenfonts, Job Jackets, Indische en RTL-talen.

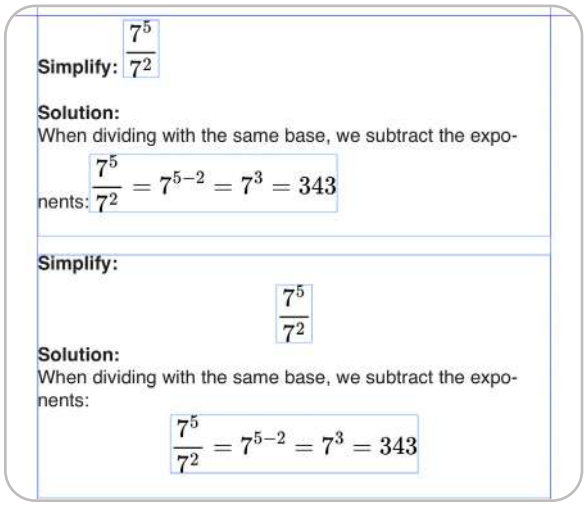
Wiskundige vergelijkingen

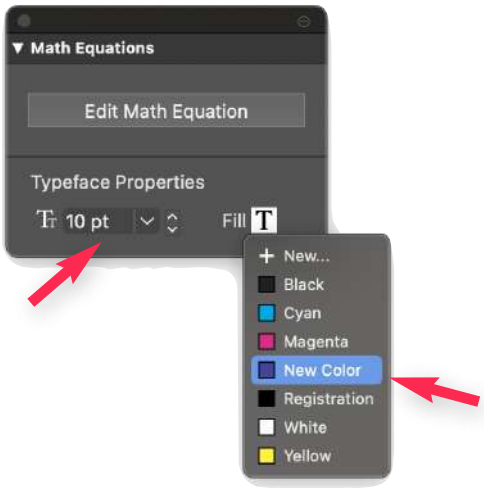
Vanaf versie 22.0 biedt QuarkXPress native ondersteuning voor wiskundige vergelijkingen. Ontwerpers en uitgevers kunnen nu complexe wiskundige inhoud rechtstreeks in hun lay-outs maken, bewerken en opmaken — zonder plug-ins, schermafbeeldingen of externe editors.



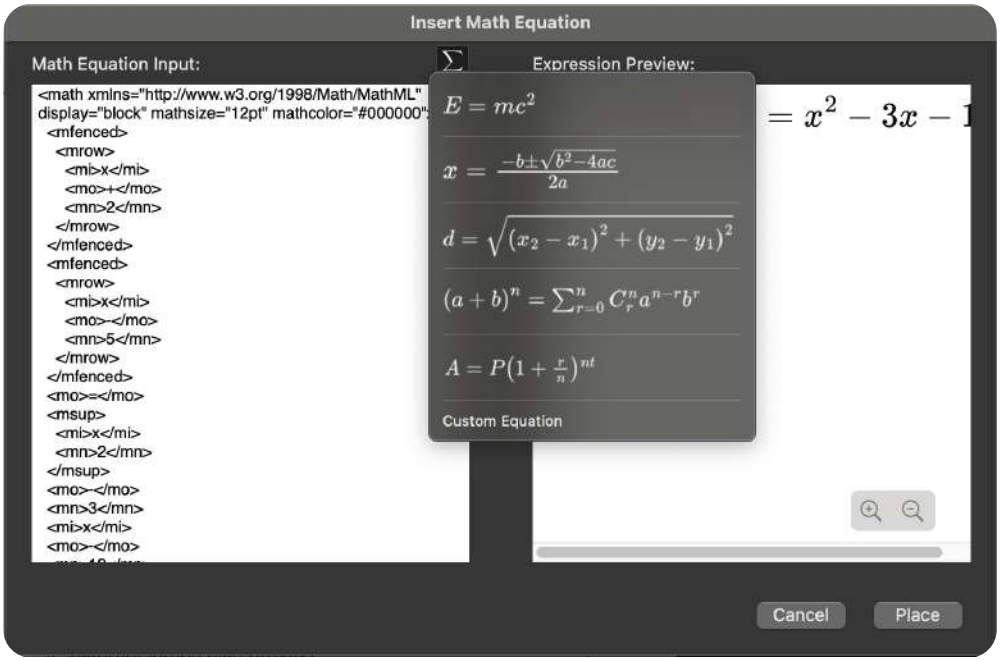
Of je nu werkt aan academische tijdschriften, technische handleidingen of educatief materiaal — je kunt nu nauwkeurige, schaalbare vergelijkingen invoegen met behulp van LaTeX of MathML.

Je kunt vergelijkingen invoegen in de tekstregel of in aparte vakken, en ze opmaken met behulp van de palet Wiskundige vergelijkingen. Kleur, grootte en lay-outinstellingen kunnen worden toegepast om consistentie in het hele document te waarborgen.

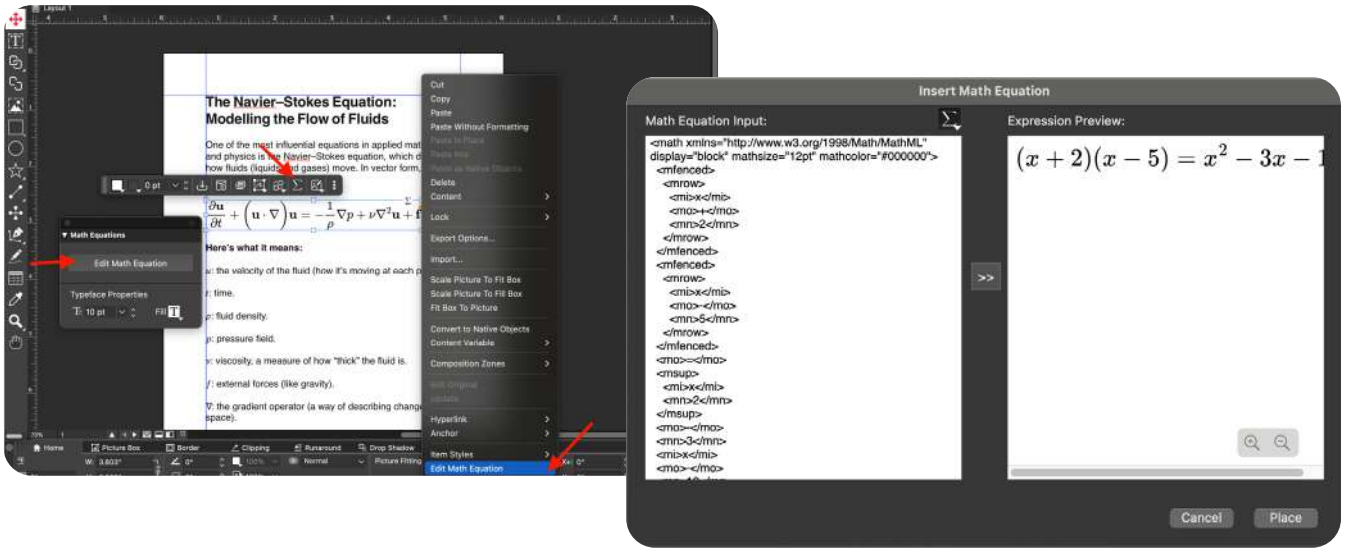




Een reeks voorbeeldvergelijkingen is beschikbaar om je snel op weg te helpen, en ingebouwde validatie waarschuwt je voor eventuele opmaakproblemen vóór het exporteren.

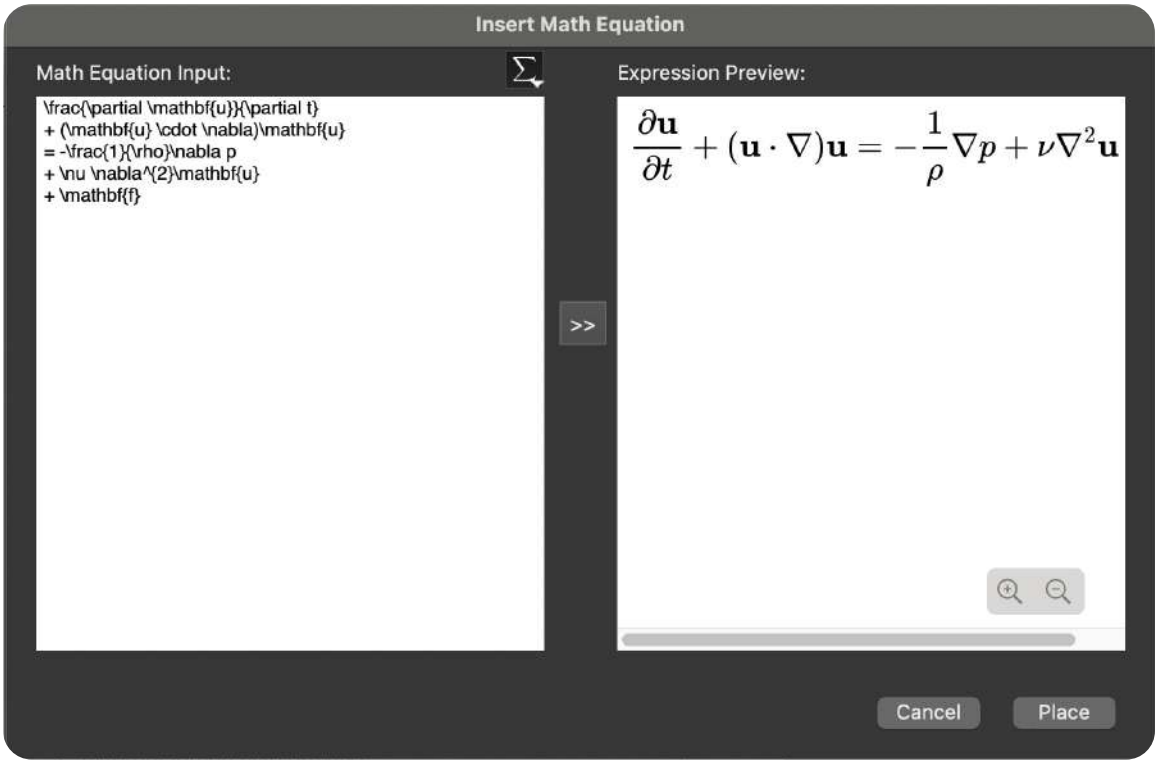


Bewerken is eenvoudig: selecteer een vergelijking en gebruik de optie “Wiskundige vergelijking bewerken” via de werkbalk Snelle toegang, het contextmenu (rechtermuisklik) of het palet Wiskundige vergelijkingen.



Je kunt ook wijzigingen toepassen op meerdere vergelijkingen tegelijk, waardoor batchbewerkingen snel en efficiënt verlopen. Alle vergelijkingen zijn volledig compatibel met IDML-import/exportworkflows, zodat je inhoud kunt verplaatsen tussen QuarkXPress en andere tools zonder kwaliteitsverlies.

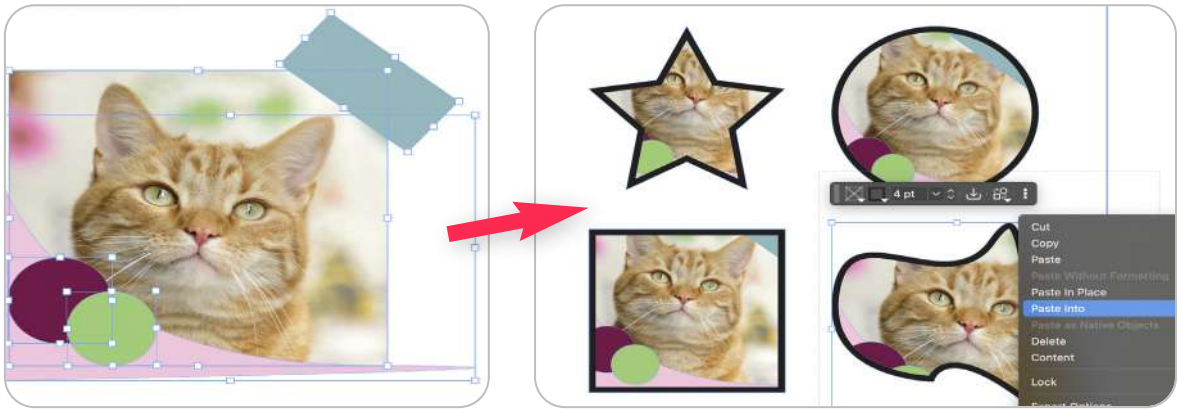
Je kunt ook wijzigingen toepassen op meerdere vergelijkingen tegelijk, waardoor batchbewerkingen snel en efficiënt verlopen. Alle vergelijkingen zijn volledig compatibel met IDML-import/exportworkflows, zodat je inhoud kunt verplaatsen tussen QuarkXPress en andere tools zonder kwaliteitsverlies.



We hopen dat deze nieuwe functie een barrière wegneemt voor STEM-uitgevers en docenten, die eerder afhankelijk waren van verouderde extensies of omslachtige oplossingen. Met volledige ondersteuning voor zowel LaTeX als MathML biedt QuarkXPress nu een complete oplossing voor technisch publiceren — native, bewerkbaar en prachtig geïntegreerd in je ontwerp.

Plakken in container

QuarkXPress 2026 introduceert een nieuwe manier om met inhoud te werken: Plakken in container. Met deze functie kun je elk object — tekst, afbeelding, vorm of groep — direct in een containerbox plaatsen, waarbij die als masker fungeert. Het is een snellere en intuïtievere manier om gelaagde ontwerpen te maken, visuele diepte toe te voegen en nauwkeurige lay-outs te realiseren zonder externe tools of handmatig bijsnijden.



Of je nu een advertentie ontwerpt met bijgesneden beelden of een modulaire lay-out maakt met geneste elementen, Plakken in container maakt het eenvoudig om inhoud precies daar te plaatsen waar je die wilt hebben. Kopieer of knip het object, selecteer een doelcontainer en kies “Plakken in container” via het menu Bewerken, het contextmenu (rechtermuisklik) of een sneltoets. De container knipt de inhoud automatisch bij, en je kunt deze vrij verplaatsen, schalen of bewerken.



Na het plakken kun je eenmaal klikken om de container te selecteren, dubbelklikken om toegang te krijgen tot de inhoud, of de inhoudstool gebruiken om afzonderlijke elementen te bewerken. Tekstvakken die binnenin zijn geplakt, kunnen direct worden aangepast en alle objecteigenschappen blijven behouden.



Deze functie is vooral handig voor ontwerpers die werken met complexe composities, gemaskeerde lay-outs of IDML-bestanden met gemaskeerde objecten. Het vereenvoudigt workflows, vermindert frictie en geeft je meer creatieve controle — of je nu drukwerk, digitale advertenties of gelaagde lay-outs maakt.

Papierkleur

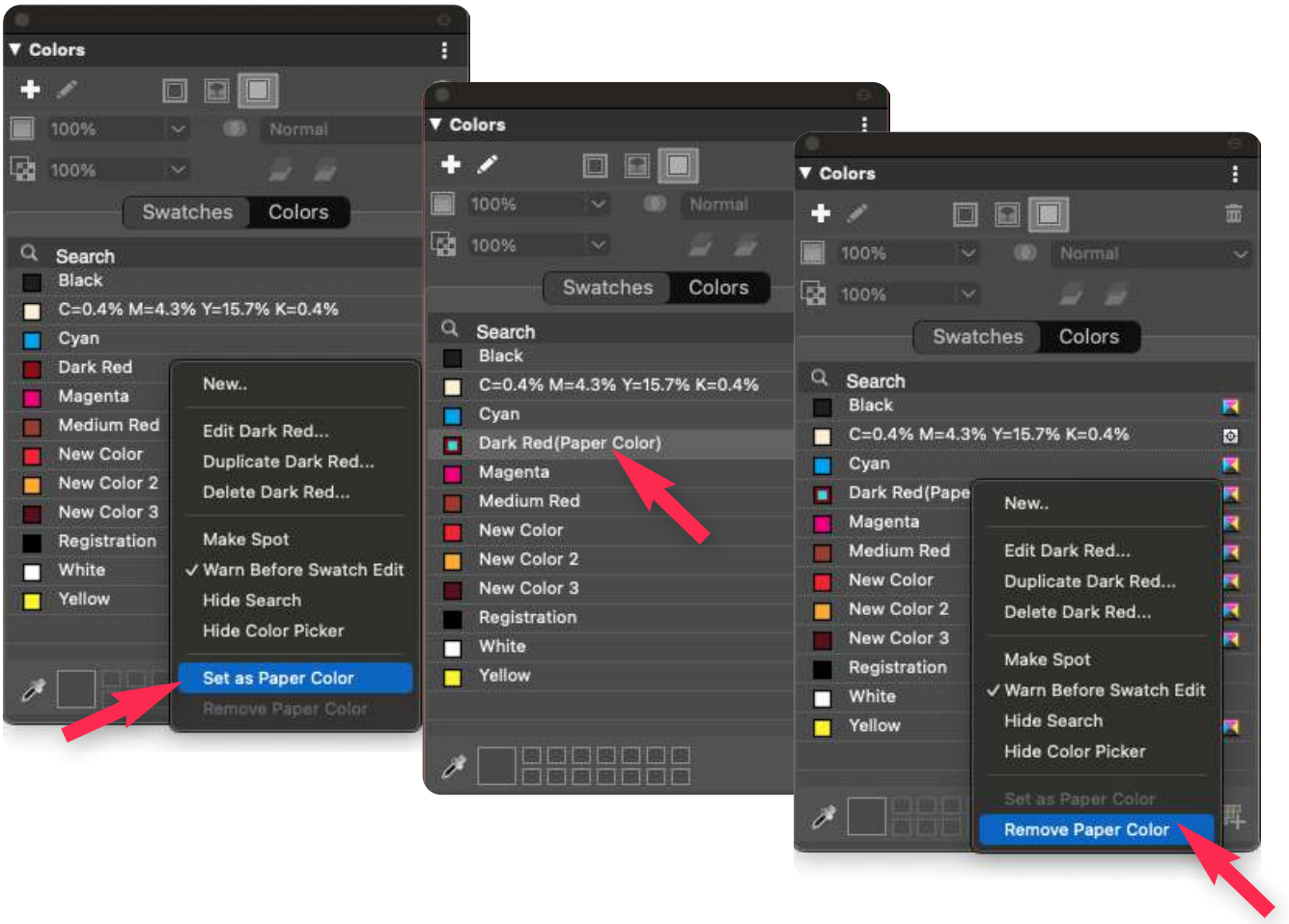
QuarkXPress 2026 introduceert een nieuwe manier om je lay-outs realistischer en nauwkeuriger te bekijken: Papierkleur. Met deze functie kun je het uiterlijk van een gedrukt pagina-achtergrond direct in je lay-out simuleren, zodat je vanaf het eerste ontwerp met vertrouwen en precisie kunt werken.

Of je nu werkt aan een brochure met sterke branding, een kleurgevoelig tijdschrift of een digitale publicatie met lagen en effecten — Papierkleur helpt je om het eindresultaat te visualiseren. Je kunt elke kleurstaal uit het kleurenpalet toepassen als achtergrond voor alle pagina's in je lay-out, waardoor je gemakkelijker kleurconflicten, laagproblemen of onevenwichtigheden in het ontwerp kunt opsporen vóór het exporteren.



Het is eenvoudig te gebruiken: selecteer een kleurstaal uit het kleurenpalet, klik met de rechtermuisknop en kies "Papierkleur instellen". De kleur wordt toegepast op je hele lay-out en weergegeven als papierkleur. Om het te verwijderen, gebruik je de optie "Papierkleur verwijderen" in hetzelfde menu.

Een nieuw pictogram geeft aan wanneer een achtergrondkleur actief is, zodat je altijd weet wat er is toegepast.



Deze functie is vooral nuttig in professionele workflows waarin detail, consistentie en merkuitlijning essentieel zijn. Het vermindert de noodzaak voor geprinte mock-ups of externe proefdrukken en is volledig geïntegreerd met beeldexport en HTML5-publicaties. Ook bij IDML-import/export blijft de papierkleur behouden, wat zorgt voor een naadloze samenwerking tussen verschillende tools.

Verbeteringen in lettertypecollecties

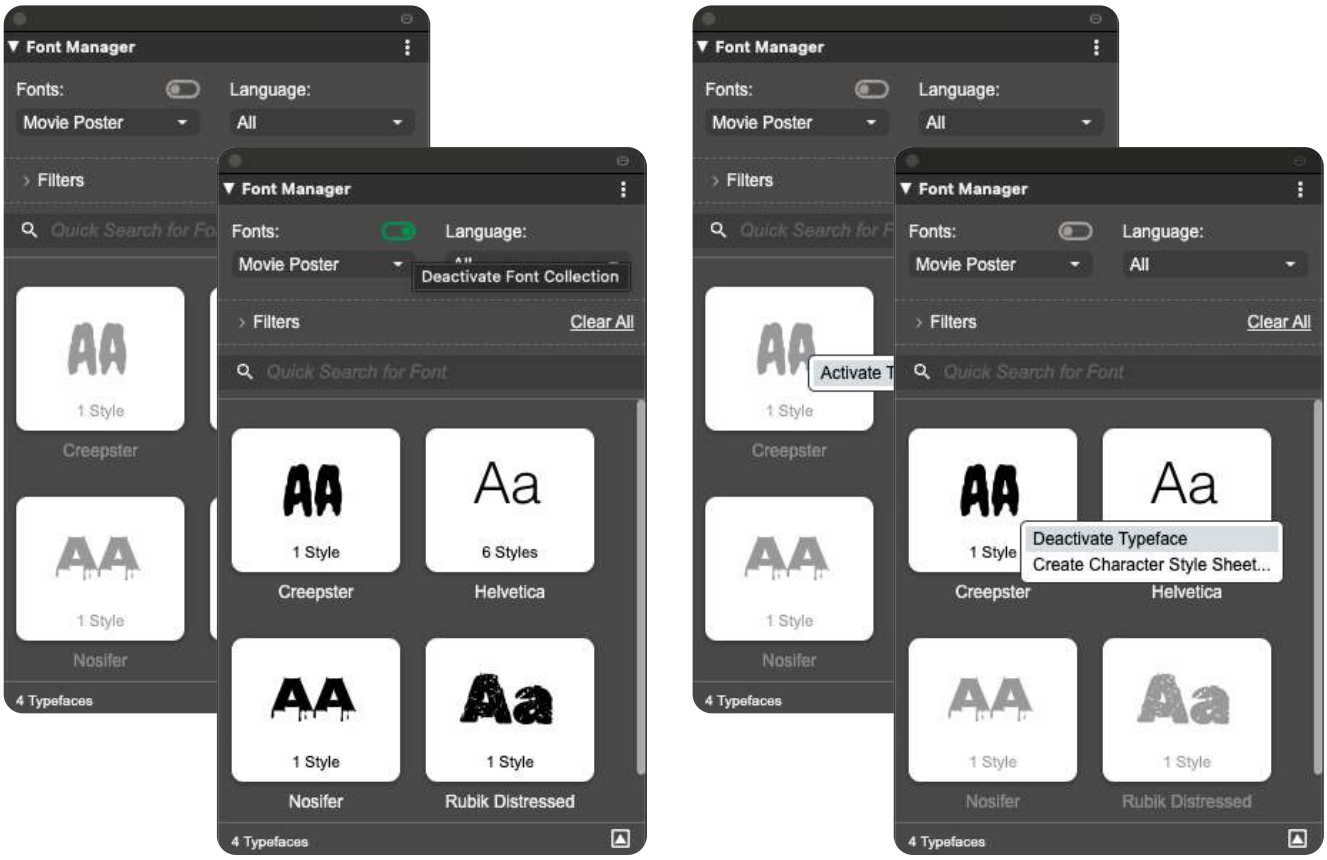
QuarkXPress 2026 breidt zijn mogelijkheden voor lettertypebeheer uit met slimmere en flexibelere lettertypecollecties. Op basis van de lettertypebibliotheek die werd geïntroduceerd in versie 21.1 kun je nu niet alleen samengestelde collecties van lettertypen maken, maar ze ook met één klik activeren of deactiveren — zonder je systeemlettertypen aan te passen of door honderden items te moeten scrollen.

In plaats van een volledige lettertypebibliotheek te activeren of lettertypen handmatig één voor één te beheren, kun je dit nu in bulk doen via lettertypecollecties.

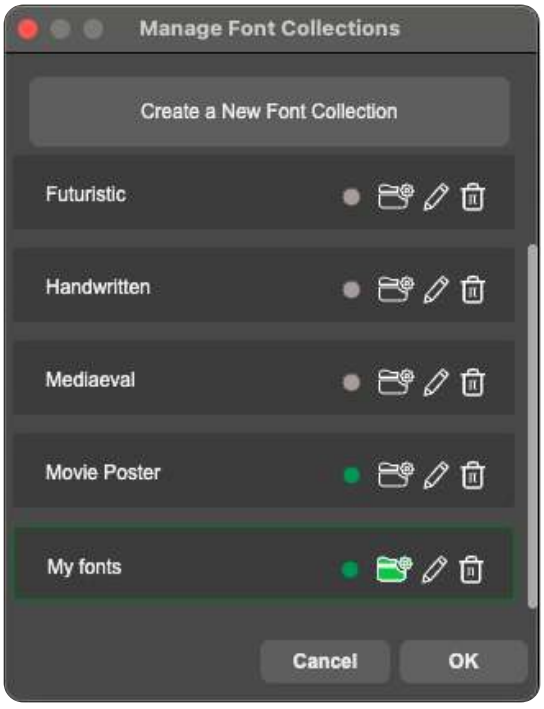


Of je nu werkt aan een merkhandleiding, een meertalige publicatie of een seizoenscampagne — met lettertypecollecties kun je direct schakelen tussen verschillende sets lettertypen.

Je kunt elk lettertype — geactiveerd of gedeactiveerd — uit een lettertypebibliotheek toevoegen aan een collectie. Systeemlettertypen en documentlettertypen kunnen ook worden opgenomen, en elke collectie behoudt de activatiestatus van de lettertypen. Zo kun je collecties maken voor verschillende klanten, projecten of ontwerpstijlen, en ze naar behoefte in- of uitschakelen.



Collecties zijn volledig geïntegreerd in het palet Lettertypebeheer. Je kunt lettertypen filteren op activatiestatus, classificatie, taal of naam via de lettertypefilterweergave en de snelle zoekfunctie. Je kunt collecties ook beheren — hernoemen, verwijderen of als standaard instellen — via het nieuwe dialoogvenster “Lettertypecollecties beheren”.

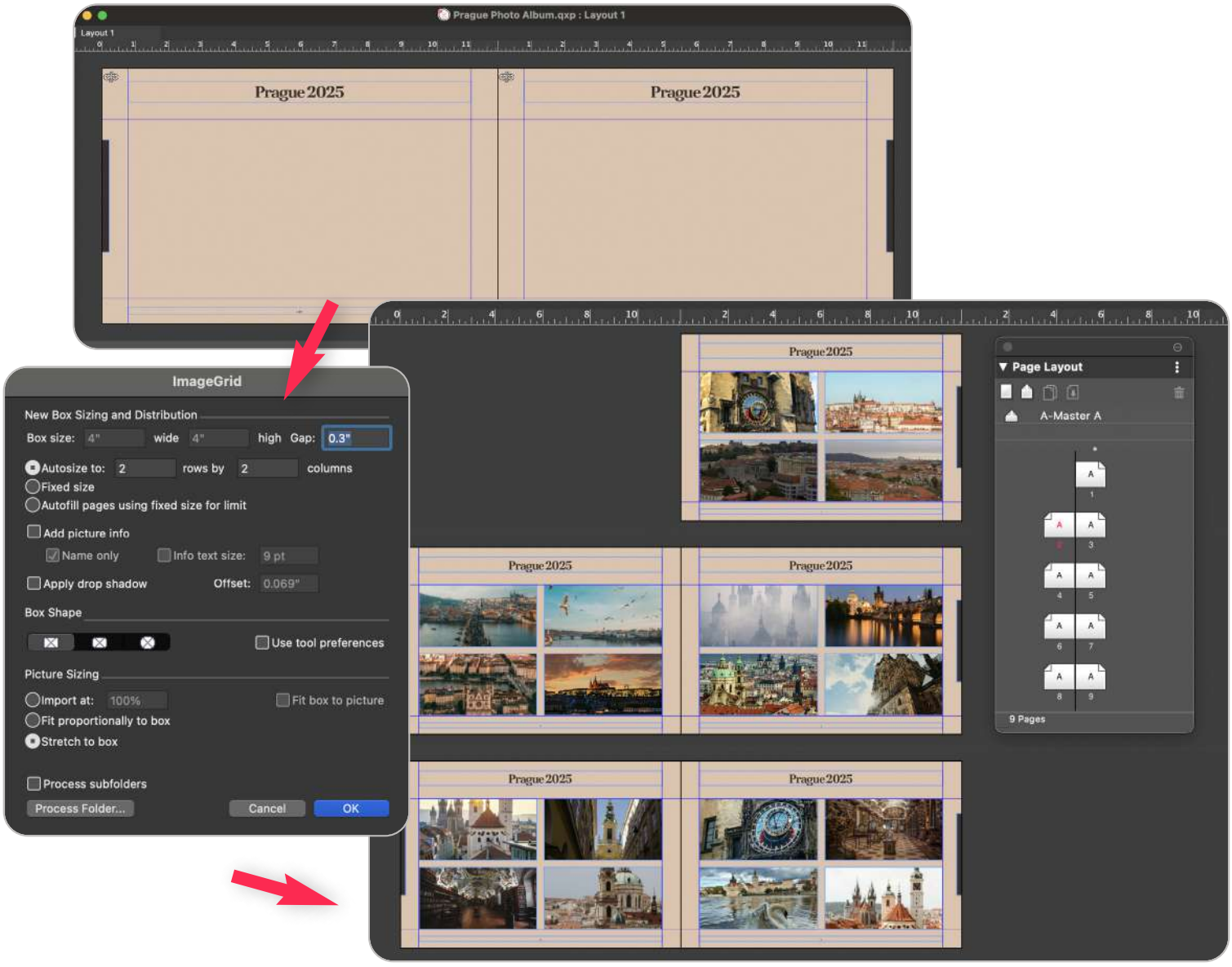


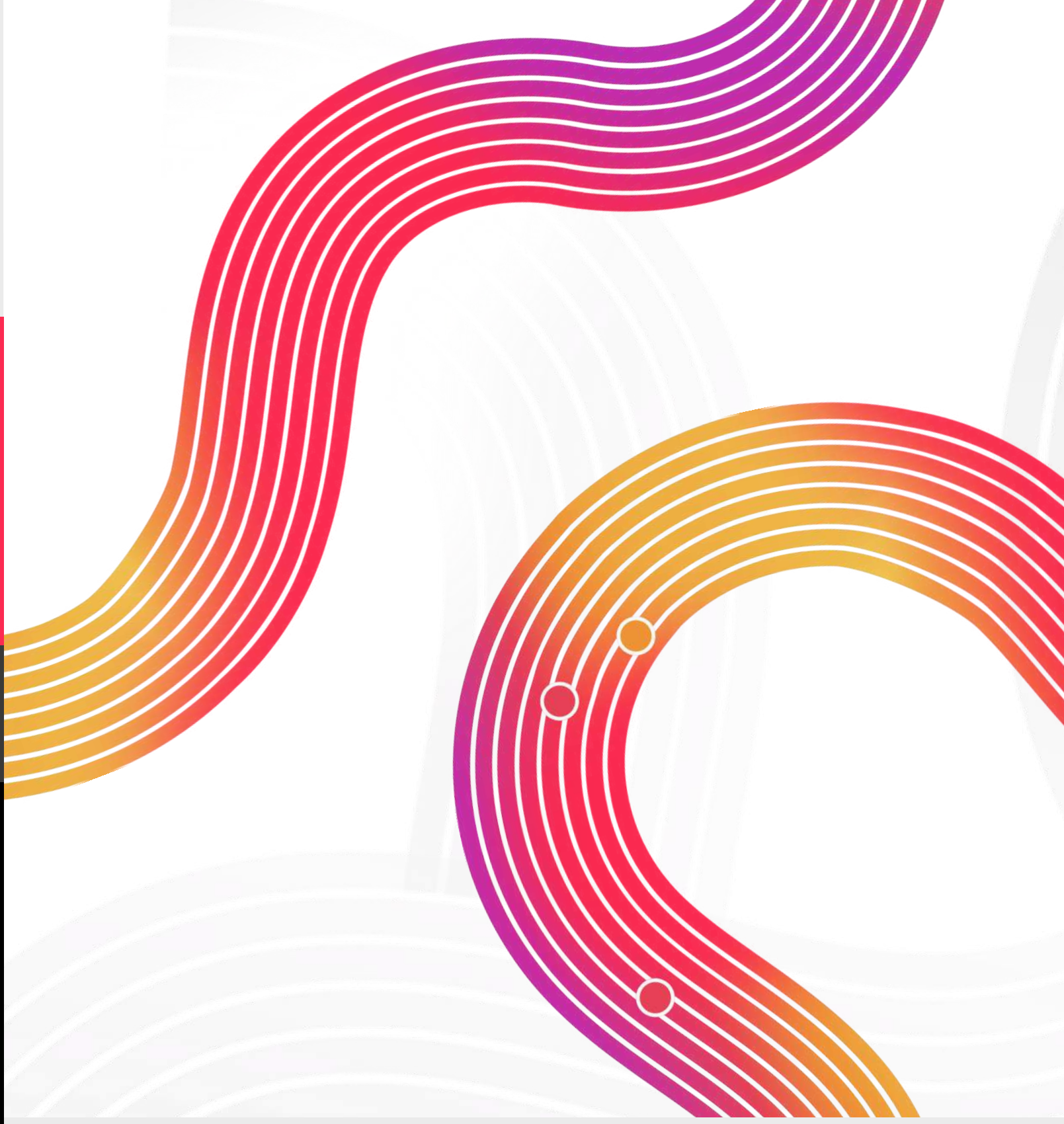
Collecties zijn volledig geïntegreerd in het palet Lettertypebeheer. Je kunt lettertypen filteren op activatiestatus, classificatie, taal of naam via de lettertypefilterweergave en de snelle zoekfunctie. Je kunt collecties ook beheren — hernoemen, verwijderen of als standaard instellen — via het nieuwe dialoogvenster “Lettertypecollecties beheren”.

Verbeteringen aan ImageGrid

Het maken van visueel rijke lay-outs is nu nog soepeler! De ImageGrid-functie in QuarkXPress is verbeterd zodat elementen van de stramienpagina — zoals kopteksten, voetteksten en hulplijnen — consistent blijven op alle automatisch gegenereerde pagina's.

Of je nu werkt aan een catalogus, een portfolio of een presentatie met veel afbeeldingen — deze update betekent minder handmatige aanpassingen en meer tijd om je op het ontwerp te concentreren.





Quark

Als een quark – in de wetenschap – de basis vormt voor alle materie, dan is Quark – het bedrijf – de basis voor alle content. Het bedrijf heeft een revolutie teweeggebracht in desktop publishing en levert vandaag de dag software voor contentontwerp, automatisering en intelligentie voor end-to-end content lifecycle management. Klanten over de hele wereld vertrouwen op Quark om hun content-ecosystemen te moderniseren, zodat ze complexe print- en digitale lay-outs kunnen maken, de omnichannelpublicatie van bedrijfskritische documenten kunnen automatiseren en inzichten in productie en betrokkenheid kunnen analyseren voor het hoogste rendement op hun contentinvesteringen.

© 2025 Quark Software, Inc. Alle rechten voorbehouden. Alle handelsmerken, handelsnamen, servicemerken en logo's waarnaar hierin wordt verwezen, zijn eigendom van hun respectieve eigenaren. Deze inhoud is informatief en houdt geen garantie of waarborg in.